



Cykeltur 1: 5 kyrkor – ca 45 km

Åstråken innehåller flera gamla fina kyrkor. Denna tur går mellan 5 kyrkor på lättcyklade lite mindre vägar. En lämplig utgångspunkt är Vattholma, Storvreta eller Björklinge.

Lena kyrka - Första gången Lena nämns i de skriftliga källorna är vid en visitation år 1303, vilket torde sammanfalla ungefär med Lena kyrkas tillkomst. Det kan till och med hända att det var just vid den visitationen som kyrkan invigdes av ärkebiskopen. Mer information finns här [Lena kyrka - Vattholma pastorat \(svenskakyrkan.se\)](http://svenskakyrkan.se)

Tensta kyrka - Tensta kyrka byggdes omkring år 1270-1290. Det är en av de största och mest påkostade landskyrkorna i hela Sverige. Tensta kyrka är berömd för sina kalkmålningar, utförda år 1437 av konstnären Johannes Rosenrod. Altarskåpet är daterat till 1480-talet. På 1400-talet slogs tegelvalv som 1437 försågs med kalkmålningar. Då införlivades det separata kapellet i väst med kyrkans långhus. I och med tegelvalven sänktes också den inre takhöjden. Interiören hade från början en takhöjd av hela 16 meter. Mer information finns här: [Tensta kyrka - Vattholma pastorat \(svenskakyrkan.se\)](http://svenskakyrkan.se)

Viksta kyrka - Viksta kyrka härstammar från 1200-talets slut. Korets tvåfönstergrupp gör en datering till tiden omkring 1280 sannolik. Från denna tid torde hela kyrkan utom vapenhuset härstamma. Kyrkan var redan från början försedd med sakristia som byggts om i senare tid. Från kyrkans äldsta del härstammar också kyrkans inre portal med tegelprofil. Klockstapeln, som står separat ifrån kyrkan vid kyrkogårdens nordvästra hörn, uppfördes 1744-45. Mer information finns här: [Viksta kyrka - Björklinge, Skuttunge och Viksta församlingar \(svenskakyrkan.se\)](http://svenskakyrkan.se)

Björklinge kyrka - Kyrkans äldsta del utgörs av en gråstenskyrka från tidigast 1200-talets sista år eller troligen 1300-talets början. Under 1600-talet genomgår kyrkan stora förändringar och byggnadskroppen får sin nuvarande omfattning. Det är Agneta Horn, som 1656 börjar omdaning av kyrkan, som ett led i att skapa ett äreminne efter sin make översten Lars Kruus. Det är nu som östgaveln rivs och ett nytt kor "nitton alnar långt" uppmuras och välvs. Under koret görs en grav – stor som halva koret. Det är så Sätuna gravkor tillkommer. Björklinge kyrka får under 1600-talets senare del en typisk prägel av stormaktskyrka. Mer information finns här: [Björklinge kyrka - Björklinge, Skuttunge och Viksta församlingar \(svenskakyrkan.se\)](http://svenskakyrkan.se)

Ärentuna kyrka - Väggarna är prydda med kalkmålningar, dels bårder från 1300-talet med växtmotiv, dels helgonbilder och ornament från mitten av 1400-talet. Konstnären kallas för Ärentunamästaren. Deras innehåll vittnar om en franciskansk tradition. Kyrkan hade förr gott om träskulpturer, men de flesta har försvunnit under seklernas gång. Fortfarande finns dock ett Mariaskåp från 1470-talet. I korfönstret sitter glasmålningen "Den gode herden", utförd av Gunnar Torestam 1928. Altaret är från 1818. Mer information finns här: [Ärentuna kyrka - Vattholma pastorat \(svenskakyrkan.se\)](http://svenskakyrkan.se)

